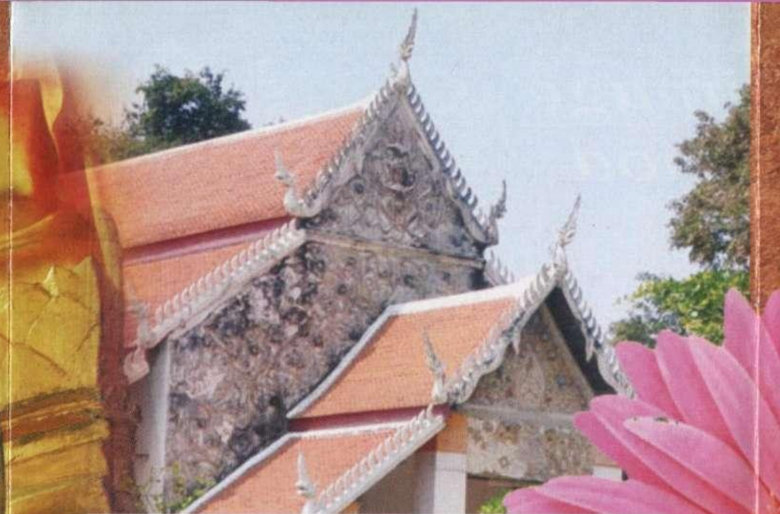


วัดนางกุย

ขอเชิญกราบพระ ไหว้สิ่งศักดิ์สิทธิ์
และเที่ยวชมโบราณสถานวัดนางกุย
สร้างในสมัยกรุงศรีอยุธยา
อายุ 400 กว่าปี

วัดนางกุย

วัดนางกุย เป็นวัดที่ตั้งอยู่นอกเกาะเมืองด้านใต้ ติดกับแม่น้ำเจ้าพระยาฝั่งตะวันตก มีสิ่งสำคัญประจำวัด อาทิ พระพุทธรูปศิลา สมัยทวาราวดี, หลวงพ่อยิ้ม และแม่ตะเคียนทอง

วัดนางกุยสร้างขึ้นปี พ.ศ. 2130 ผู้สร้างชื่อ "นางกุย" เป็นผู้ที่มีทรัพย์สินเงินทอง จึงได้สร้างวัดขึ้นริมแม่น้ำเจ้าพระยา สมัยก่อนวัดนางกุยเป็นวัดที่รุ่งเรืองมาก ดูจากหลักฐานที่มี เช่น พระพุทธรูปศิลาปางสมาธิ สมัยทวาราวดี พุทธศตวรรษที่ 11 - 16 ต่อมาหลังจากเสียกรุงศรีอยุธยา ครั้งที่ 2 เมื่อปี พ.ศ. 2310 วัดนางกุยได้ถูกปล่อยให้ชำรุดทรุดโทรม จนมาถึงในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ รัชกาลที่ 3 ทรงทำการบูรณะปฏิสังขรณ์วัดต่างๆ ในพระนครศรีอยุธยา วัดนางกุยเป็นอีกวัดหนึ่งที่ได้รับการบูรณะปฏิสังขรณ์

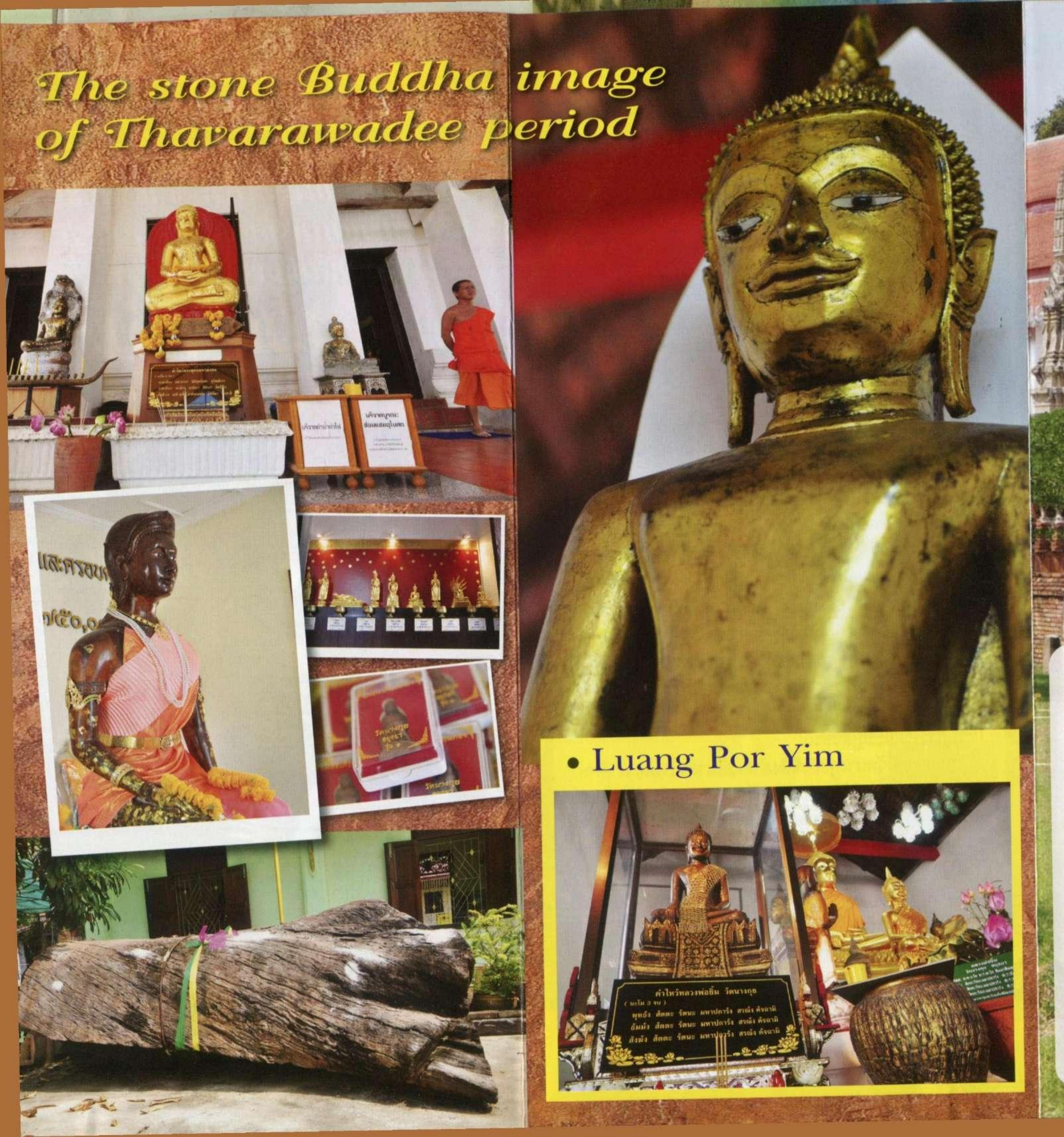
นอกจากนี้วัดนางกุยยังมีสิ่งสำคัญที่น่าสนใจและน่าศึกษา ซึ่งถูกสร้างมาตั้งแต่ครั้งสมัยกรุงศรีอยุธยา อาทิ หน้าอุโบสถ หน้าบัน มีรูปนารายณ์ทรงครุฑ และรอบอุโบสถยังมี เสมาคู่ รวมทั้งเจดีย์ และพระปรางค์ สันนิษฐานได้ว่าเคยเป็นวัดที่สำคัญวัดหนึ่งในกรุงศรีอยุธยา

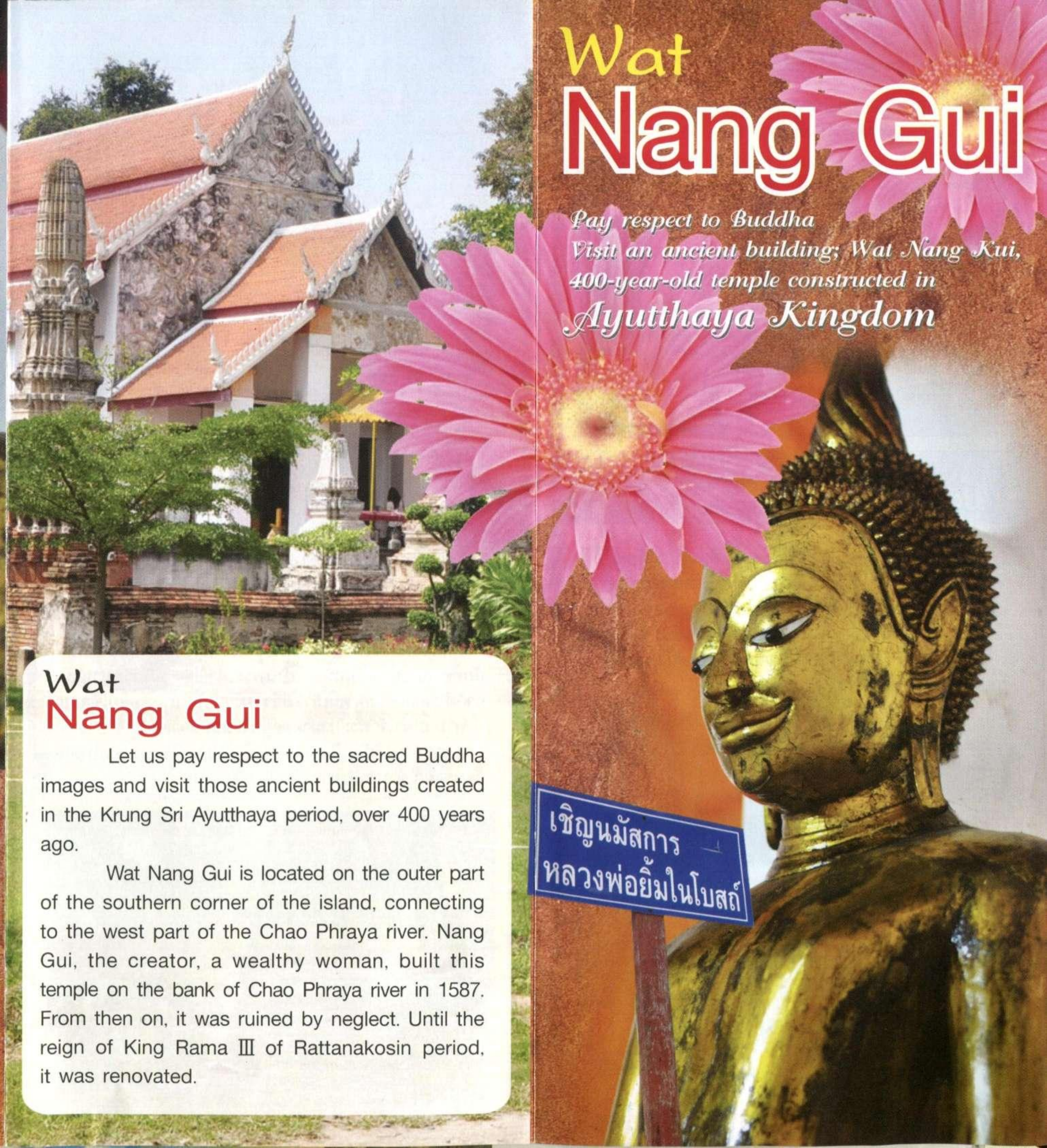
กรมศิลปากรได้ประกาศขึ้นทะเบียนเป็นโบราณสถาน โดยประกาศราชกิจจานุเบกษา เล่มที่ 58 ตอนที่ 16 วันที่ 18 มีนาคม พ.ศ. 2484

เชิญนมัสการ
หลวงพ่อยิ้มในโบสถ์

ตั้งอยู่เลขที่ 30 หมู่ 5 ต.สำเภาล่ม อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา
โทรศัพท์ 08-9105-3441, 08-9141-0509, 08-1293-8926

สนับสนุนโดย
องค์การบริหารส่วนจังหวัดพระนครศรีอยุธยา
โทร. (035) 336-588, (035) 336-599


The stone Buddha image
of Thavarawadee period
• Luang Por Yim



Wat
Nang Gui

Let us pay respect to the sacred Buddha images and visit those ancient buildings created in the Krung Sri Ayutthaya period, over 400 years ago.

Wat Nang Gui is located on the outer part of the southern corner of the island, connecting to the west part of the Chao Phraya river. Nang Gui, the creator, a wealthy woman, built this temple on the bank of Chao Phraya river in 1587. From then on, it was ruined by neglect. Until the reign of King Rama III of Rattanakosin period, it was renovated.

พระพุทธรูปศิลา

พระพุทธรูปศิลา ปางสมาธิ ศิลปสมัยทวาราวดี
พุทธศตวรรษที่ 11 - 16



แม่ตะเคียนทอง

แม่ตะเคียนทอง แกะจากไม้ต้นตะเคียนทอง ที่อยู่คู่กับวัดนานกว่า 400 ปี ต่อมาต้นตะเคียนใหญ่ยืนต้นตาย เมื่อประมาณปี พ.ศ. 2540 ทางวัดจึงได้นำไปแกะสลักเป็นรูปแม่ตะเคียนทอง และนำมาไว้บนตอตะเคียนต้นเดิม เพื่อให้คนได้สักการะบูชา ปัจจุบันมีผู้คนมากราบไหว้ ขอโชคลาภจากแม่ตะเคียนทองมากมาย





หลวงพ่อยิ้ม

หลวงพ่อยิ้ม เป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัยที่แกะจากไม้สักทองและลงรักปิดทอง เป็นพระเก่าแก่อยู่คู่กับวัดมานาน จากคำบอกเล่าของคนเก่าแก่ว่า สมัยก่อนหลวงพ่อยิ้มได้ลอยมาตามแม่น้ำเจ้าพระยามาติดอยู่บริเวณหน้าวัด ทางเจ้าอาวาสและชาวบ้านได้อัญเชิญหลวงพ่อยิ้มไปประดิษฐานในอุโบสถวัดนางกุย ตั้งแต่นั้นมาจนถึงปัจจุบัน

